

2022 s'en va... 2023 s'installe... Que nous réservera cette année alors que la guerre gronde aux portes de l'Europe, que le climat n'en finit pas de se dérégler, que l'énergie, l'inflation fragilisent les plus précaires, que nos services publics se délitent... que le mot « crise » est répété comme un leitmotiv...

Ce qui reste quand tout vacille autour de nous, c'est notre histoire, notre culture, notre patrimoine.

Les Amis de la Tour vont donc s'efforcer, cette année encore, de vous faire partager de beaux moments autour de conférences, lectures, théâtre.

Vous trouverez dans ce numéro de la gazette le calendrier prévisionnel de nos activités.

Nous vous souhaitons une belle année 2023 pour vous et pour vos proches.

Michèle LUNEAU

*Apprendre d'hier
Vivre pour aujourd'hui
Espérer pour demain
Albert Einstein*

Nous avons fait...

Samedi 5 Février - Assemblée Générale, suivie de la Conférence d'Olivier Prisset « les réalisations des architectes Dauvergne »

Docteur en histoire de l'Art et spécialiste de l'architecture contemporaine, Olivier Prisset a présenté à une cinquantaine de personnes les réalisations des architectes Dauvergne. On doit à cette dynastie familiale de nombreuses commandes publiques, religieuses, industrielles et privées.



Conférence d'Olivier PRISSET
Docteur en histoire de l'Art
Les réalisations des architectes Dauvergne
dans le canton de La Châtre-Sainte-Sévère



Rendez-vous
salle Sophie Tatischeff
Sainte-Sévère-sur-Indre
le samedi 5 février 2022 à 20H30

Cette conférence, organisée par les Amis de la Tour,
sera précédée à 19h30 par l'Assemblée Générale de l'association.
L'entrée est ouverte à tous, vous serez les bienvenus.

Entrée gratuite avec contrôle sanitaire en vigueur

Dimanche 27 Février - Lecture théâtralisée par Jean-Paul Zehnnacker : « Le bêtisier des acteurs »

Cet ancien sociétaire de la Comédie-Française qui a créé dans le Cher « Le Domaine de l'Acteur » et le « Festival d'Acteurs en Berry », a fait rire le public en proposant une promenade-divertissement à travers des incidents comiques de la vie des acteurs.



Samedi 26 mars - Conférence d'Annick Dussault
« La notion de patrimoine bâti en France »

Attachée de conservation du patrimoine au service tourisme et culture de la Communauté de Communes La Châtre – Sainte-Sévère, Annick Dussault a évoqué la notion de patrimoine bâti et relaté l'histoire de la conservation du patrimoine à partir des actions de Prosper Mérimée et André Malraux.

Samedi 30 Avril - Journée découverte de Noirlac et Saint-Amand-Montrond.

Une trentaine de personnes pour suivre les pas et les commentaires de guides très compétents relatant l'histoire de l'Abbaye de Noirlac, puis celle de la vieille ville de Saint-Amand-Montrond et sa forteresse. Une journée très agréable et enrichissante.



Samedi 11 Juin : Le concert du
chœur Castel Gospel à l'église a attiré
de nombreux spectateurs.



Samedi 23 Juillet « Promenade autour d'un village » à Sainte-Sévère avec Sylvain Perrot.



Samedi 3 Septembre
Sortie à Palluau et Châtillon-sur-Indre

Nous avons découvert le village de Palluau et son château le matin. Puis l'après-midi fut consacré à la petite cité de Châtillon-sur-Indre avec ce qu'il reste de son château, son donjon et sa collégiale, ses hôtels du XVI^e siècle .

Dimanche 11 Septembre *La brocante*

Ce fut une belle réussite sous un ciel bleu avec buvette et restauration sur place.

De nombreux compliments de la part des exposants pour l'organisation et un bilan financier très satisfaisant. Cette brocante est inscrite désormais dans l'agenda des brocanteurs !!!



Samedi 22 Octobre - *Projection et commentaires de photos sur l'Ukraine par Jacques Cotineau.*

Cette conférence fut appréciée par une trentaine de personnes.

Dimanche 13 novembre *Conférence de Stéphane Gendron sur la toponymie des noms de lieux autour de Sainte-Sévère et des communes avoisinantes.*

Beaucoup de monde pour écouter l'origine et la signification des noms de rues ou de lieux de chez nous ou des alentours



Samedi 17 Décembre *Diner-Concert animé par Marine Pilard*

De belles tables rondes avaient été dressées et décorées par les membres de notre association.

Le repas préparé et servi par le Relais du Facteur pour près de 60 personnes fut très apprécié.

Ce fut un beau moment festif qui nous a donné un avant-goût des fêtes !

***Pierre Nauron,
... Trente-sept ans au service de ses administrés ...***



Les jeunes générations ne l'ont pas connu, mais leurs parents n'ont connu que lui comme maire pendant leur jeunesse.

Pierre Nauron est né à Vijon en 1907 et a vécu une enfance difficile, sans père.

Venu très jeune à Sainte-Sévère, il fréquenta l'école primaire jusqu'au certificat d'études puis commença à travailler.

Il fut tour à tour employé de commerce, mécanicien en cycles pour ensuite se diriger vers l'électricité, à l'époque où elle commençait à remplacer la lampe à pétrole dans nos villages. Il faisait, pour le compte de l'Union Electrique Rurale, les installations, les branchements et il relevait les compteurs. Il s'installa ensuite à son compte dans cette profession qu'il exerça jusqu'à sa retraite.

Ayant été réformé et donc exempté de service militaire, il ne fut pas mobilisé lors de la dernière guerre. Il intégra la Résistance et tenait les comptes du maquis et notamment la caisse de solidarité des FFI.

A la libération, le 24 octobre 1944, un arrêté préfectoral nomme les membres d'un nouveau Conseil municipal qui élira son nouveau Maire. C'est ainsi qu'il se retrouvera, sans l'avoir sollicité, élu maire de Sainte-Sévère, fonction qu'il occupera jusqu'au 14 mai 1982, soit pendant 37 ans et 7 mois !

Il se présentera aux élections cantonales et sera élu Conseiller général en 1949 et ce jusqu'en 1979. Il sera aussi Président du Syndicat d'Electrification de la Région de la Châtre et du Syndicat Intercommunal du canton de Sainte-Sévère.

C'est au cours de ses mandatures que notre village prendra sa physionomie actuelle avec ses nombreux équipements et ses constructions : adduction d'eau, salle des fêtes, début du Collège, usine Miss, construction de la Cité des Vignes et du lotissement de la Perrette, Le Castel.

Dans sa boutique, située Place du Marché, devant la halle, il exerce son métier d'électricien et vend aussi les téléviseurs et les appareils électroménagers qui tentent de plus en plus les ménagères.

Il n'est pas plus expansif comme vendeur que comme édile. Sensible, malgré un abord rude il savait se pencher sur les situations délicates et trouver une solution. Discret il a rendu bien des services sans jamais attendre de remerciements.

Sa vie fut presque toute entière dévouée au service de sa commune. Et la Légion d'Honneur qui lui fut remise en 1978 couronna cette carrière si bien remplie. Ses obsèques furent selon ses vœux, les plus sobres possible... à son image.

*Texte rédigé à partir du discours tenu par le Premier adjoint
devant le Conseil lors du décès de Pierre Nauron.*

La vie au village ... au début du 20^{ème} siècle jusqu'aux années 1950 : les commerçants et artisans à Sainte-Sévère ...

On ne peut imaginer aujourd'hui l'activité intense qui régnait dans notre commune grâce aux nombreux artisans et commerçants : bruits, odeurs, éclats de voix, jurons parfois, rires et cris des enfants ... Occupation de l'espace public... tout ce joyeux mélange rythmait la vie quotidienne.

Les métiers débordaient souvent sur la chaussée où seules les voitures à chevaux et les vélos circulaient, car il n'y avait dans le village que 4 ou 5 voitures (les médecins, les notaires et un ou deux particuliers).



- **Les bourelliers** cardaient la laine des matelas sur la chaussée et poissaient les fils pour coudre les harnais sur un anneau fixé sur le mur extérieur de leur atelier.
- **Les maréchaux-ferrants** réveillaient les habitants au son clair et métallique de leur marteau frappant l'enclume, tout en actionnant leur gros soufflet de forge en cuir.
- **Les tailleurs de pierre**, installés l'un sur le champ de foire, l'autre vers le pont rouge taillaient les linteaux des portes et fenêtres, les pierres d'angles des édifices, les monuments funéraires ou décoratifs à l'extérieur.
- **Les charpentiers**, l'un deux traçait et réalisait ses charpentes sur le champ de foire. Ses planches séchaient autour des arbres ou empilées sur le domaine public.
- **Le marchand de matériaux** avait monopolisé aussi le champ de foire pour y entreposer des buses de ciment.
- **La scierie mécanique** avec sa « locomobile » à vapeur s'installait chaque année devant les Fosses, encombrant une partie de la place avec ses troncs bruts, des planches sciées et des gros tas de sciure.
- **La batteuse à trèfle** s'installait chaque année sur le champ de foire car les cultivateurs apportaient leur récolte avec des charrettes et remportaient des sacs de graines et de la paille. Les enfants du village aidaient à charger les sacs et gagnaient ainsi des petites pièces leur permettant d'acheter des caramels. Dans le tas de balle de trèfle qui restait sur place, ils jouaient à la guerre !
- **Le tonnelier** lui aussi, lorsqu'il faisait beau, sortait dans la rue pour travailler et allumer du feu à l'intérieur des futailles en construction pour cintrer les douelles.
- **Les charrons** travaillaient aussi beaucoup à l'extérieur et tout le monde pouvaient voir les carrioles, les tombereaux peints en bleu, les charrettes, prendre forme.

- **Les sabotiers** dégrossissaient leur bois dans la rue. C'était tout un art d'adapter chaque paire à la forme du pied de son futur propriétaire. Il y avait deux sortes de sabots : les gros, tout en bois, avec seulement une garniture de cuir sur le coup de pied, d'autres plus fins avec seulement la semelle et le talon en bois, recouverts entièrement de cuir. Ils étaient destinés aux sorties, aux femmes et aux enfants car ils étaient moins lourds.
- **Les tailleurs** confectionnaient les « habits du dimanche » pour les hommes. lorsque ceux-ci prenaient de l'embonpoint et que le costume devenait étriqué, on ne le boutonnait plus car il n'était pas question d'en changer s'il était encore en bon état !
- **Les barbiers** chez lesquels allaient se faire raser quelques hommes aisés. Les coiffeurs pour dames n'existaient pas car les femmes ne commenceront à se faire couper les cheveux que vers 1930.

Ce descriptif du travail des artisans est loin d'être exhaustif mais il montre tout ce savoir-faire aujourd'hui disparu du fait de la mécanisation et de l'évolution des techniques.

Et puis il y avait les commerçants :

- **L'épicier** brûlait le café vert dans la rue, embaumant tout le quartier, alors que les harengs saurs marinaient dans de grands fûts à la porte du magasin.
- **Les boulangers** étaient faciles à repérer car les fagots destinés à allumer le four étaient sur le trottoir avec l'étouffoir pour les braises. Leur four était aussi utilisé par les voisins qui y portaient un rôti ou un gros poisson à cuire. Ils pétrissaient encore la pâte avec leurs bras. Lorsque le pétrin mécanique est arrivé, les enfants étaient ravis de contempler le malaxage de la pâte et d'y goûter avant qu'elle soit cuite.



Les charcutiers ameutaient tout le quartier lorsqu'ils égorgeaient le porc. Les enfants se précipitaient pour voir flamber la paille, ce qui permettait d'éliminer les soies puis de racler et laver sa peau pour le nettoyer !...

- **Les quincaillers** étalaient leur marchandise autant dehors que dans le magasin.

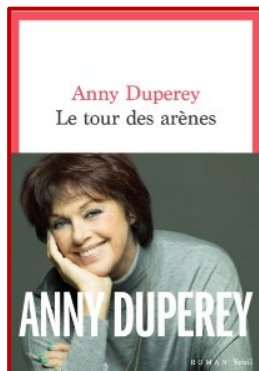
Certaines professions réservées aux femmes étaient développées dans le village :

- **Les couturières** étaient nombreuses car le prêt-à-porter n'avait pas encore gagné les campagnes. Elles employaient de nombreuses apprenties et ouvrières.
- **La modiste** confectionnait les chapeaux pour les femmes qui les portaient à la messe le dimanche. Des voyageurs passaient lui présenter les derniers modèles de la mode parisienne confectionnés dans des maisons de gros de Paris, Clermont, Montluçon.



- **Les laveuses** : chacune avait ses habitudes et son lieu de prédilection : au Pont rouge, au Pont romain, au Pont Tracat ou aux lavoirs du Saint-Esprit. Elles étaient parfois laveuses professionnelles, travaillant pour des maîtresses de maison. Elles tapaient du battoir sur leur « selle » faite d'une grande pierre plate, à genoux dans leur « bachot ». elles étendaient le linge sur les haies avoisinantes ou sur des fils de fer afin de commencer le séchage car les côtes étaient rudes à monter avec du linge mouillé. Et bien sûr les ragots et potins du village alimentaient leurs conversations !

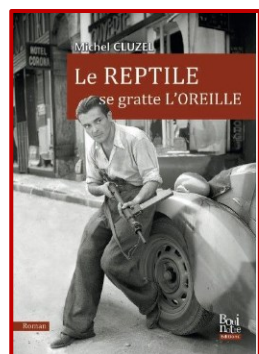
Texte écrit à partir d'éléments figurant dans l'ouvrage de René Pigois sur "la vie au village au début du siècle".



Le tour des arènes

Anny DUPEREY
Le Seuil, 2022, 19€50

De Guéret à Nîmes, en passant par sa Normandie natale, l'héroïne se cherche : rejetant son passé, elle se sent aussi étrangère à son présent qu'elle juge trop prosaïque et part en quête d'elle-même à travers des rencontres. Le roman prend alors des allures de conte et conduit le lecteur à s'interroger sur la liberté, les convenances, les rencontres aux différents âges de la vie. Suspense garanti jusqu'au bout !



Le REPTILE se gratte l'OREILLE

Michel CLUZEL
Editions La Bouinotte, 17 €

Voyage périlleux de trois jeunes gens, largués en avril 1944 au-dessus de Nérét pour coordonner des actes de sabotage en prévision du débarquement des troupes alliées en Normandie. Volonté farouche de ces jeunes, évadés d'un stalag de poursuivre le combat contre les troupes nazies. Roman inspiré de faits réels.



« Jour de Nuit » Sainte-Sévère : Projet « les Gens de Schilda »

L'histoire

Dans une époque indéterminée et un pays indéterminé, mais qu'on pourrait penser en Europe et dans les temps médiévaux, une communauté villageoise dont les habitants sont exceptionnellement intelligents et débrouillards, décide soudainement de devenir bête !

C'est leur seule façon d'échapper aux sollicitations des pays du monde entier qui leur demandent conseils et expertises et les empêchent de s'occuper de leur propre village.

Devenir bête, cela demande un entraînement de tous les jours, et les villageois vont maintenant trouver des solutions absurdes pour résoudre leurs problèmes quotidiens : construire un hôtel de ville, se procurer du sel, cacher la cloche de l'église à l'approche d'une guerre....au point de devenir à nouveau célèbre, mais cette fois pour leur bêtise !

Mais n'y a-t-il pas de risque à devenir trop bête ?

Ces histoires sont tirées d'un recueil de fables traditionnelles allemandes publiées en 1598.

Forme du spectacle

Une série de 8 tableaux, un narrateur qui fait le lien avec une dizaine de comédiens par tableau (25 à 30 comédiens de tous âges). Une musique qui accompagne et ponctue le spectacle, des jeux d'ombres, des décors simples !

Préparation du spectacle

Nous comptons sur de nombreux bénévoles (y compris des enfants) pour jouer en fonction de leurs envies, construire et fabriquer des décors (en carton par exemple), ombres projetées... Chaque saynète sera enrichie de toutes les bonnes idées.

Calendrier prévisionnel 2023



Dimanche 5 Février

à 15 H 00 : « Le banquet de la Sainte-Cécile » Salle Sophie Tatischeff. E.

Pour l'association Paroles Publiques, **Georges Buisson** a adapté un texte savoureux.

C'est une galerie de portraits et de situations délectables interprétée sous forme de lecture théâtralisée par **Yves Blet** (lecteur) et **Roby Rousselinot** (musicien).

Un bon moment à partager pour rire sans modération !!

Samedi 11 Février

à 17 H 00 : Assemblée Générale des Amis de la Tour.

Bilans moral et financier 2022. Calendrier 2023. Salle Sophie Tatischeff. Ouverte à tous.

Dimanche 26 Mars

à 15 H 00 : Conférence d'Etienne Ménager Salle Sophie Tatischeff. Ouverte à tous.

Etienne Ménager, Doctorant en histoire médiévale à l'Université de Toulouse, présentera les archives de la Seigneurie de Sainte-Sévère-sur-Indre tenues par la famille de Brosse.

11 et 12 Août

Jour de Nuit : (voir article page 7)

Adaptation d'un recueil de fables traditionnelles allemandes « **Les Gens de Schilda** », mises en scène par **Béatrice Barnes**. Si vous souhaitez participer avec nous à cette belle aventure, **nous vous invitons à nous contacter pour mener ensemble ce projet. Parlez-en autour de vous !!**

Dimanche 11 septembre : Brocante traditionnelle sur la place du marché et dans les rues voisines. Paiement à la réservation.

Nous n'envisageons pas pour l'instant de journée découverte autour d'un village, car les prix de nos prestataires augmentent considérablement (autocar, essence, restauration, ...) et la participation demandée serait nettement plus élevée que les années précédentes.

Nous prévoyons pour la fin de l'année, 2 conférences et une pièce de théâtre.

Les dates et les intervenants ne sont pas encore définis.

Le site des amis de la Tour et du patrimoine sévérois ...

Venez nous retrouver sur notre site (<http://lesamisdelaTour.fr>) ou à partir de celui de la mairie (rubrique Associations), vous serez orienté sur la page d'accueil de l'association. Vous y trouverez :

- nos actualités (la gazette de janvier, des informations sur Jour de Nuit qui se déroulera en août)
- la présentation de notre association et possibilité de prendre contact avec nous,
- des articles sur l'histoire et le patrimoine de Sainte-Sévère-sur-Indre,
- l'ensemble de nos gazettes (depuis le 1^{er} numéro en janvier 2009),
- le tourisme autour de notre village.

Réalisation de la Gazette des Amis de la Tour et du patrimoine sévérois
Mairie 36160 Sainte-Sévère-sur-Indre

contact@lesamisdelaTour.fr

Site : [WordPress – Histoire et patrimoine de Sainte-Sévère-sur-Indre et ses alentours \(lesamisdelaTour.fr\)](http://WordPress – Histoire et patrimoine de Sainte-Sévère-sur-Indre et ses alentours (lesamisdelaTour.fr))